

**HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE****7-10-11**

*-En la ciudad de Mar del Plata, Partido de General Pueyrredon, a los siete días del mes de octubre de dos mil once, reunidos en el recinto de sesiones del Honorable Concejo Deliberante, y siendo las 14:19, dice el*

**Sr. Locutor:** Muy buenas tardes, bienvenidos, muchas gracias por acompañarnos en este recinto de sesiones de Honorable Concejo Deliberante de General Pueyrredon. Nos acompaña la concejal Débora Marrero; destacamos la presencia del señor Alberto Sava, quien será distinguido en este acto de reconocimiento; a la señora decana interina de la Facultad de Ciencias de la Salud de la UNMdP, licenciada Paula Mantero; hacemos oportuna esta ocasión para destacar también a un gestor cultural, como es Marcelo Marán, director del Centro de Arte MDQ; a todos los presentes bienvenidos y muchas gracias. El Honorable Concejo Deliberante de General Pueyrredon, mediante Decreto 247, declara Visitante Notable al señor Alberto Sava, mimo y artista impulsor del proceso de desmanicomialización el arte en el campo de la salud mental en ocasión de su visita a la ciudad de Mar del Plata. Concejal Marrero, tiene el uso de la palabra.

**Sra. Marrero:** Buenas tardes a todos. Simplemente y en representación del Presidente del Cuerpo quería darles la bienvenida. La verdad que para nosotros es muy grato que ustedes estén en este lugar –que como bien dice Marcelo Arrime es de todos los marplatenses- y fundamentalmente que estemos acá todos reunidos para reconocer a una persona que con sus acciones cotidianas ha demostrado un fuerte compromiso y un gran sentido social, como es Alberto. Yo no conocía su experiencia y cuando tratamos el proyecto me interioricé de todo lo que hacía, ha trabajado mucho durante mucho tiempo con un sector de la sociedad que está un poco relegado, y sobre todo a través del arte. Para mí fue muy importante conocerlo, no conocía de su actividad –debo ser honesta- y me parece fundamental que se difunda, que cuando más conozcamos de esto más conciencia vamos a tomar. No quiero extenderme mucho más simplemente transmitirle esto y pedirle a Paula Mantero – una amiga nada más- que nos dirija unas palabras.

**Sra. Mantero:** Para mí también es un placer estar acá reunidos y que en este Concejo Deliberante se haya decidido destacar a Alberto en función de tus acciones y que siempre estuviste parado en el paradigma de los derechos humanos, dándole la posibilidad a mucha gente de encontrarse con la posibilidad de expresarse y de sentir que podía construir su ciudadanía en lugares donde en general ni siquiera uno dueño de su propio documento de identidad, como parecen ser los hospicios y manicomios y haber contribuido tanto en este proceso de desmanicomialización. Estos pequeños dispositivos fueron los grandes pasos que se ha dado en la Argentina, en el ámbito de la salud mental, para contribuir a este ley que hoy tenemos y que nos permite de alguna manera haber derribado algunos muros para salir a calle, mostrar el arte que cada uno puede producir y que nos constituye como sujetos pleno de derechos. En ese sentido, estos pequeños actos –como el que estamos haciendo aquí, donde el Concejo Deliberante decide distinguirte- es destacar esta pequeña órbita que es el campo de la salud mental, de la cual el ciudadano común está medio alejado y me parece que vos hayas elegido nuestra ciudad para participar de estos congresos donde vienen todos a mostrarnos sus cosas es muy importante para nosotros que vos sigas eligiéndonos. Para nosotros es un placer y muy orgullosa también porque he trabajado muchos años en salud mental en clínicas psiquiátricas y sé profundamente lo que significa estar parado desde ese lugar Muchísimas gracias.

**Sr. Locutor:** Vamos a hacer oportuna esta ocasión para invitar a Marcelo Marán a que haga uso de la palabra.

**Sr. Marán:** Me congratulo de que estemos reunidos acá para distinguir como “Visitante Notable” de la ciudad a un tipo que ha peleado, pelea y seguirá peleando hasta que no le queden más fuerzas por

los derechos humanos en todo sentido. Alberto es un luchador por los derechos humanos, el tema de la locura es una de sus pasiones y su vida la ha dedicado a eso. Me gustaría dar un pantallazo en lo personal con Alberto porque a través de los años de ayudarlo a gestionar cuando él viene a Mar del Plata por estas cosas, se ha forjado una amistad muy linda porque no tiene que ver con los resultados de ninguno de los dos. Con Alberto cada vez que nos juntamos hablamos de alguna manera de los demás y Alberto también me ha enseñado eso que me parece fantástico. Yo no me junto con Alberto a ver si el festival que viene nos promociona, nos da rédito, nos da plata; al contrario, son todos problemas. Alberto trae una suma enorme de despelotes; hoy tenemos el centro cultural que “se prende fuego”, si no termina mañana terminaría mañana porque no hay manera de sostener lo que Alberto provoca y también sus colaboradores, a los que he empezado a conocer de a poco y creo que también somos amigos. Rescato de Alberto que moviliza lo mejor de uno; ha sacado de mí y de la gente que trabaja conmigo y de los lugares donde he estado lo mejor. Le agradezco esa posibilidad de haber crecido junto a él. Gracias, Alberto.

**Sr. Locutor:** Invitamos a la concejal Débora Marrero, a la licenciada Mantero, a hacer entrega de esta distinción al señor Alberto Sava. Dice: “El Honorable Concejo Deliberante de General Pueyrredon, mediante Decreto 247, declara Visitante Notable al señor Alberto Sava, mimo y artista impulsor del proceso de desmanicomialización y del arte en el campo de la salud mental en ocasión de su visita a la ciudad de Mar del Plata”.

*-Se hace entrega de la distinción mencionada, ante nutridos aplausos.*

**Sr. Locutor:** Invitamos al señor Alberto Sava a hace uso de la palabra.

**Sr. Sava:** Me cuesta hablar, primero, porque es inesperado, la verdad que lo agradezco muchísimo. No creí que en algún momento Mar del Plata podría reconocer la experiencia del Frente de Artistas del Borda. Esto es un mimo para mí, es un mimo para el Frente, para la trayectoria de muchos compañeros. Por el esfuerzo de muchos compañeros de muchos años, que hemos construido una idea que al principio parecía una utopía, que implicó perseverancia, tozudez, para este proyecto que se llamó Frente de Artistas del Borda. Esto derivó en un festival que hoy Mar del Plata vuelve a tener y la Red Argentina de Arte y Salud Mental. Para mí, Mar del Plata tiene una cosa especial que no podría explicarla; quizá debe ser que cuando mis hijos eran chicos veníamos a Chapadmalal a pasar las vacaciones y cuando hicimos los primeros festivales y éste iba creciendo nos dimos cuenta que no había lugar en Buenos Aires que lo pudiera albergar y no se trataba sólo de lugares sino que no había la receptividad o la sensibilidad para poder comprender la importancia de este proyecto. Y me acordé de Chapadmalal. Me dije “qué bueno que Chapadmalal pudiera albergar este proyecto”, entonces vine a Mar del Plata y encontré siempre más de lo que yo pedía, en especial con Marcelo Marán, que pedía algo y me daba mucho más. Entonces, esa calidez que yo no encontraba en Buenos Aires, la encontré en Mar del Plata y no sólo en cuestión de recursos sino en cuestión de cosas más entrañables, como de querer y entender, acompañar. Cada vez que yo volvía a mi casa de las gestiones en Mar del Plata siempre decía, cuando me preguntaba cómo me fue, “bien, increíble, me dan más de lo que pido”. Yo siento que Mar del Plata, para el festival, debe ser la sede de siempre y ojalá desde Mar del Plata sigan apoyando este proyecto, que es único en el mundo –es un invento nuestro, de Argentina-, que lo hacemos a pulmón y en la medida que los organismos del Estado pueden entender la importancia de este trabajo y la repercusión hasta política que puede tener, puedan ayudar a construir. Agradezco mucho al Concejo Deliberante de General Pueyrredon por este gesto, que no lo tomo como algo personal sino que es un nuevo reconocimiento a la sensibilidad de ustedes, de esta ciudad, y me gustaría que la ciudad tome el proyecto del festival como suyo, que sea una sede permanente y que podamos trabajar en forma conjunta para que el festival sea mejor, que tenga mayor participación, incluso latinoamericana. Ojalá que Mar del Plata nos siga apoyando no sólo con los recursos sino también con esta calidez humana que también se necesita para todo proyecto. Inmensamente agradecido, nada más, muchas gracias.

*-Aplausos.*

**Sr. Locutor:** De esta manera, y agradeciendo la presencia de todos ustedes, damos por finalizado este acto de reconocimiento. A todos, buenas tardes y muchas gracias.

*-Es la hora 14:33*